

ERÖFFNUNGSKONZERT

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125,
Samstag, 15. Juli 2023 | 19.30 Uhr, Neuberger Münster

Die 9. Sinfonie in d-Moll op. 125, uraufgeführt 1824, ist die letzte vollendete Sinfonie von Ludwig van Beethoven. Im Finalsatz der Sinfonie werden zusätzlich zum Orchester auch Gesangssolisten und ein gemischter Chor eingesetzt. Friederich Schillers Gedicht „An die Freude“ wurde von Beethoven als Text für diese Sinfonie genutzt. Heute ist „Beethovens Neunte“ eines der populärsten Werke der klassischen Musik und wurde 1985 von der Europäischen Gemeinschaft als offizielle Europahymne erklärt.

Stefan Vladar, Dirigent
Solisten: Aditi Smeets, Sopran
Frederike Schulten, Mezzosopran
Noah Schaul, Tenor
Laurence Kalaidjan, Bariton
Philharmonic Bohuslav Martinů Zlín
Tschechischer Philharmonischer Chor Brno
Vorab Werkeinführung mit Univ.-Prof. Dr. Harald Haslmayr

HEILIGE MESSE IM MÜNSTER

Sonntag, 16. Juli 2023 | 10.00 Uhr, Neuberger Münster

Charles Gounod: Messe brève no. 7 aux chapelles
Gemischter Chor Neuberg
Kirchenchor Aflenz
Leitung und Orgel Herbert Tomaschek

„ZWEI STEIRER UNTER EINEM HUT“ KNÖPFERLSTREICH

Sonntag, 16. Juli 2023 | 18:00 Uhr, Dormitorium

Dem „steirischen Prinzen“ Erzherzog Johann als ein „Vergelt´s Gott“, dem „Waldbauernbub“ Peter Rosegger zum 180. Geburtstag.

Der Schauspieler Franz Gollner wird bei den „Neuberger Kulturtagen 2023“ beiden steirischen Ahnherren „unter einem Hut“ Gestalt und Stimme geben, die „Knöpferlstreich“ werden dazu aus dem authentisch vertonten Volkskulturgut ihrer Zeit singen und musizieren. 2016 wurden die Musiker zur beliebtesten Volksmusikgruppe der Steiermark gekürt. Walzer, Marsch, Pascher, Jodler, Plattler und Polka – alles dabei. Die 5-köpfige Truppe präsentiert echte Volksmusik auf höchstem Niveau.

Manuela Gangl, Steirische Harmonika
Peter Frauscher, 1. Geige
Karl Hofer, 2. Geige
Karin Bertalanics, Steirisches Hackbrett
Herbert Gangl, Kontrabass
Franz Gollner, Rezitation

ORGELWANDERUNG Von der Grünangerkirche in das Neuberger Münster
Donnerstag, 20. Juli 2023 | 18:30 Uhr, Grünangerkirche

Mit einer besonderen Orgelwanderung verzaubert Gottfried Holzer-Graf seine Zuhörer in der Grünangerkirche und im Neuberger Münster. Bei dieser musikalischen Zeitreise durch romanische Länder beginnend in der Grünangerkirche, gewöhnen wir uns an spanische, italienische, deutsche und zuletzt französische Idiome, Interessen und Klanglichkeiten. Im Münster wird Musik von Johann Sebastian Bach und Maurice Duruflè erklingen.

Gottfried Holzer-Graf, Orgel

AUSTRIAN BRASS CONSORT „DIE JAHRESZEITEN“
Freitag, 21. Juli 2023 | 19:30 Uhr, Dormitorium

Das 2017 gegründete Austrian Brass Consort ist eine Gruppe junger, hervorragender Musiker an Blechblasinstrumenten sowie einem Schlagwerker, die allesamt schon in sehr renommierten Orchestern wie den Berliner Philharmonikern, den Wiener Philharmonikern oder dem Volksopern Orchester Wien Erfahrungen sammeln konnten. Schon 2021 und 2022 konnte diese Brassformation mit ihren traumhaften Bläserklängen das Publikum in Neuberg begeistern.

Lukas Hirzberger, Leitung

„S O L O“ ZWEI INSTRUMENTE – EINE SPRACHE
Samstag, 22. Juli 2023 | 19:30 Uhr, Dormitorium

Das neue Solo-Programm von Matthias Bartolomey steht ganz im Zeichen der Dualität. Den Mittelpunkt bilden dabei ausgewählte Sätze aus den berühmten sechs Suiten für Violoncello Solo von Johann Sebastian Bach sowie neue, groove- und rockbetonte Eigenkompositionen von Matthias Bartolomey. Es entsteht ein musikalischer Dialog, dessen Bogen 300 Jahre umspannt. Die Dualität des Programms manifestiert sich nicht zuletzt in der Wahl der Instrumente. Matthias Bartolomey wird abwechselnd auf zwei Violoncelli spielen. Das erste Instrument ist ein Violoncello von David Tecchler und wurde 1727 in Rom erbaut – es repräsentiert die Musik Bachs. Das zweite Violoncello ist dessen detailgetreue Kopie, welche von Philip Bonhoeffer im Jahre 2021 erbaut wurde und die Musik Bartolomeys repräsentiert.

Matthias Bartolomey, Violoncello

HEILIGE MESSE IM MÜNSTER
Sonntag, 23. Juli 2023 | 10.00 Uhr, Neuberger Münster

Musikalische Gestaltung: Junge Talente aus Neuberg

EIN FEST FÜR ERNST KOVACIC“ die Neuberger Kulturtage gratulieren zum 80. Geburtstag

Sonntag, 23. Juli 2023 | 18:00 Uhr, Dormitorium

Darius Milhaud: Sonate pour deux violons et piano op. 15

Antonin Dvořák: Tercetto C-Dur op. 74

Maurice Ravel: Sonate posthume

Ernest Chausson: Poëme op. 25

W. A. Mozart: Rondo C-Dur KV 373

Maighread McCrann, Violine

Ernst Kovacic, Violine

David Peralta, Violine

Herbert Kefer, Viola

Stefanie Prenn, Violoncello

Mathilde Hoursiangou, Klavier

Ernst Kovacic, Violinist, Komponist, Dirigent und Organist, hat immer sich der zeitgenössischen österreichischen Musik angenommen. Neuberg gratuliert mit diesem Abend dem in Neuberg lebenden Musiker Ernst Kovacic zum Geburtstag.

JAZZKONZERT „GIUFFRE ZONE“ PREINFALK / CECH / MATHISEN

Montag, 24. Juli 2023 | 19:30 Uhr, Dormitorium

Die Musik von Jimmy Giuffre ist für Jazzspezialisten immer ein besonderes Schmankerl! Er wird als der „große Vergessene“ der Jazzgeschichte gehandelt. Bahnbrechend waren die Schallplatten „Fusion & Thesis“ aus den Jahren 1960/61. Genau dieser Musik werden sich die drei Jazzmusiker in Neuberg annehmen. Damals den Mut aufzubringen eine Jazzband ohne Schlagzeug zu gründen, ist auch aus heutiger Sicht erstaunlich. Dieser spezielle Bandsound wird mit Eigenkompositionen der Bandmitglieder ergänzt, und somit ins Jetzt getragen.

Gerald Preinfalk, Basssaxofon, Altklarinetten, Bassklarinetten, Saxofon

Christoph Cech, Piano

Per Mathisen, Bassgitarre

SCHOLA RESUPINA GREGORIANISCHER CHORAL - WORT WIRD KLANG

Mittwoch, 26. Juli 2023 | 19:30 Uhr, Neuberger Münster

Mit Gregorianischem Choral, Gesängen der Hildegard von Bingen, früher Mehrstimmigkeit und Flötenklängen gehen die Schola Resupina und Eva Leonie Fegers im Programm FONS VITAE dem Quell des Lebens in Wort und Ton auf den Grund und lassen Jahrhunderte alte Tradition im Neuberger Münster wieder aufleben.

Schola Resupina, Gregorianischer Choral

Eva Leonie Fegers, Flöte

Isabell Köstler, Leitung

KONZERT DER DOZENTEN DER STEIRISCHEN MEISTERKLASSEN - GESPRÄCHSKONZERT

Donnerstag, 27. Juli 2023 | 19:30 Uhr, Dormitorium

W. A. Mozart: Duo für Violine und Viola in G-Dur KV 423
L. v. Beethoven: Duett mit zwei obligaten Augengläsern Es-Dur für Viola und Cello
M. Ravel: Duo für Violine und Cello
A. Schnittke: Steichtrio

Maighr ad McCrann, Violine
Herbert Kefer, Viola
Julian Arp, Violoncello
Moderation: Univ.-Prof. Dr. Harald Haslmayr

Inspiziert vom Geist des einzigartigen mittelalterlichen Münsters war man in Neuberg immer darauf bedacht, die Musik als Ganzes zu sehen. Durch eine Kooperation mit der Kunstuniversität Graz gelang eine Vertiefung der Materie Musik in Form der steirischen Meisterklassen mit Kursen für Gesang, Violine, Violoncello und Klavier. Sie begleiten auch heuer wieder von 24.-30. Juli 2023 das Programm der Neuberger Kulturtage. Ein Höhepunkt dieser Meisterkurse stellt das Konzert der Dozenten am 27. Juli dar.

MARTIN SCHWAB & STEFAN VLADAR - „ENOCH ARDEN“ & „DAS SCHLOSS AM MEERE“ MELODRAMEN VON RICHARD STRAUSS op. 38

Freitag, 28. Juli 2023 | 19:30 Uhr, Dormitorium

„Enoch Arden“ ist eine Fischer Ballade von Alfred Tennyson, die 1864 veröffentlicht wurde. Das Versepos fand rasche Verbreitung und gelang in zwölf verschiedenen Übersetzungen ins Deutsche. Ebenso erschienen bis 1914 umfangreiche Verfilmungen in der frühen Stummfilmzeit, eine Verarbeitung zu einer anfänglich höchst erfolgreichen gleichnamigen Oper und der bekannten Vertonung als Melodram von Richard Strauss. „Das Schloss am Meere“ ist ein Melodram nach Ludwig Uhlands Gedicht, das ebenso von Richard Strauss vertont wurde.

Martin Schwab, Rezitation
Stefan Vladar, Klavier

ARTIS QUARTETT & STEFAN VLADAR

Samstag, 29 Juli 2023 | 19:30 Uhr, Dormitorium

J. Haydn: Streichquartett in G-Dur, op.33/5; Hob. III:41
A. v. Zemlinsky: Streichquartett Nr. 4; in A-Dur, op. 25
R. Schumann: Klavierquintett in Es-Dur, op. 44

Das Artis-Quartett Wien, seit 1980 international tätig, zählt zu den führenden Streichquartetten weltweit. Neben dem normalen Quartett-Repertoire sowie zahlreichen Uraufführungen bilden besonders die Komponisten des Wiener Fin-de-Siècle (Zemlinsky, Weigl, Berg, Webern...) das Profil des Quartetts.

Artis Quartett Wien
Peter Schuhmayer, 1. Violine
Johannes Meissl, 2. Violine
Herbert Kefer, Viola
Othmar M ller, Violoncello
Stefan Vladar, Klavier

HEILIGE MESSE IM MÜNSTER

Sonntag, 30. Juli 2023 | 10.00 Uhr, Neuberger Münster

Musikalische Gestaltung: Studierende der Steirischen Meisterklassen

CONCERTISSIMO

Sonntag, 30. Juli 2023 | 16:00 Uhr, Dormitorium

Abschlusskonzert der TeilnehmerInnen der Steirischen Meisterklassen

Die Steirischen Meisterklassen finden in Kooperation mit der Kunstuniversität Graz statt.

Moderation: Univ.-Prof. Dr. Harald Haslmayr

„vorläufiges Programm, Änderungen vorbehalten“