Gehört
Das Ö1 Magazin
Wien, im Juli 2026, Nr: 367/Juli - Erscheinungsweise: 12x/Jahr, Seite: 52
Druckauflage: 55 000, Darstellung: 90,66%, Größe: 341cm², easyAPQ: _
Auftr.: 4734, Clip: 17519944, SB: Neuberger Kulturtage

»OBSERVER«

Bruckner, Beethoven, Brahms

Neuberger Kulturtage, Steiermark. Das Festival in historischen Gebäuden – Spielorte sind das Dormitorium von Stift Neuberg und das Münster in Neuberg an der Mürz (11.–26. 7.) – wird von der Filharmonie Brno unter der Leitung des Dirigenten und künstlerischen Leiters des Festivals, Stefan Vladar, mit Anton Bruckners *Symphonie Nr. 5 in B-Dur* eröffnet. Die Philharmonia Schrammeln und der Sänger Herbert Lippert präsentieren Wiener Lieder von Robert Stolz, Leo Ascher und Edmund Eysler (12. 7.), das Gerald Preinfalk Quartett füllt das Dormitorium mit Jazz (13. 7.). Das Simply Quartet (15. 7.) und das Duo BartolomeyBittmann (17. 7.) treten ebenso auf wie das Motus Quartett (24. 7.).

Am 25. 7. wird Franz Schuberts Liederzyklus »Die schöne Müllerin« vom Bariton Bo Skovhus und Stefan Vladar (Klavier) zu Gehör gebracht. Den Festivalabschluss bildet das Konzert »Damengesellschaft«: Harriet Krijgh (Violoncello) und Magda Amara (Klavier) spielen Werke von Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms und Sergej Rachmaninow.

www.neuberger-kulturtage.org, 0664 210 35 22,
Ö1 Club/Ö1 intro: –10 %

Die niederländische Cellistin Harriet Krijgh gestaltet das Abschlusskonzert der Neuberger Kulturtage zusammen mit der Pianistin Magda Amara (26. 7.)

Zum eigenen Gebrauch nach §42a UrhG.
Anfragen zum Inhalt und zu Nutzungsrechten an das Medium (Fon: 0800/226989, @: Julia.Riegler@orf.at).

»OBSERVER«